

# Conta e cammina

la **legalità** appartiene al tuo **sorriso**

Festival della Legalita'

13-18 Aprile 2015



REGIONE AUTONOMA DI SARDEGNA  
SEZIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

con il Patrocinio di



COMUNE DI MALCOMERI



COMUNE DI BONORVA

INGRESSO LIBERO



## LUNEDÌ 13 /04

- ore 9:00** Accoglienza - Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 9:30** **eventi per le SCUOLE**  
Sei Stato tu? - laboratorio sulla Costituzione  
a cura di Roberta Balestrucci  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 10:30** **INAUGURAZIONE**
- ore 12:00** Mostra WONDERLANDS  
a cura dell'Associazione Asadin con Pino Manzella  
Cooperativa Sociale Progetto H
- ore 13:00** Pranzo nel parco - Cooperativa Sociale Progetto H
- ore 15:30** Cu di speranza campa disperatu mori  
laboratorio sul Gioco d'Azzardo  
a cura dell'Osservatorio sulla 'Ndrangheta di  
Reggio Calabria - Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 16:30** Incontro con Giovanni Impastato  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 17:30** Il Camper per la Legalità con Radio 100 Passi  
Centro Servizi Culturali UNLA

## MARTEDÌ 14 /04

- ore 9:30** **eventi per le SCUOLE**  
Incontro con Giammario Senes  
Sala Consiliare Comune di Bonorva
- ore 11:15** Fuochi: da Antigone a Malala.  
Selvagge, coraggiose e libere  
laboratorio sulla differenza di genere  
a cura del Teatro dell'Orsa di Reggio Emilia  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 13:00** Pranzo
- ore 15:00** Mostra DONNE - con Evelin Costa  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 16:30** Proiezione ROMAGNA NOSTRA  
a cura del GAP Pio La Torre di Rimini  
Centro Servizi Culturali UNLA
- Consegna Attestati

**Conta e Cammina in tour:  
Tempio Pausania**

- ore 10:00** Le scuole incontrano Giovanni Impastato  
Teatro Cinema Giordo - Tempio Pausania
- ore 12:00** Il Camper per la Legalità con Radio 100 Passi  
Teatro Cinema Giordo - Tempio Pausania
- ore 17:30** **evento per ADULTI**  
Presentazione del libro "la Memoria e l'Arte"  
con Giovanni Impastato e Pino Manzella  
Liceo G.M. Dettori - Tempio Pausania

## MERCOLEDÌ 15 /04

- ore 9:00** **eventi per le SCUOLE**  
Accoglienza  
Centro Servizi Culturali - UNLA
- ore 9:30** Sei Stato tu? - laboratorio sulla Costituzione  
a cura di Roberta Balestrucci  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 11:00** Mostra DONNE - con Evelin Costa  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 13:00** Pranzo
- ore 15:30** Cu di speranza campa disperatu mori  
laboratorio sul Gioco d'Azzardo  
a cura dell'Osservatorio sulla 'Ndrangheta  
di Reggio Calabria  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 16:30** Incontro con Giovanni Impastato  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 17:30** Il Camper per la Legalità con Radio 100 Passi  
Centro Servizi Culturali UNLA

## GIOVEDÌ 16 /04

- ore 9:30** **eventi per le SCUOLE**  
Incontro con Giammario Senes  
Sala Consiliare Comune di Bonorva
- ore 11:15** Fuochi: da Antigone a Malala.  
Selvagge, coraggiose e libere  
laboratorio sulla differenza di genere  
a cura del Teatro dell'Orsa di Reggio Emilia  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 13:00** Pranzo nel parco  
Cooperativa Sociale Progetto H
- ore 15:00** Mostra WONDERLANDS  
a cura dell'Associazione Asadin  
con Pino Manzella  
Cooperativa Sociale Progetto H
- ore 16:30** Proiezione ROMAGNA NOSTRA  
a cura del GAP Pio La Torre di Rimini  
Centro Servizi Culturali UNLA  
Consegna Attestati
- ore 20:00** **evento per ADULTI**  
Parole di Legalità: dibattito a più voci  
Centro Servizi Culturali UNLA

## VENERDÌ 17 /04

- ore 9:00** **eventi per le SCUOLE**  
Accoglienza - Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 9:30** Incontro con Pino Masciari  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 11:00** Il Camper per la Legalità con Radio 100 Passi  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 13:00** Pranzo
- ore 15:00** Mostra DONNE - con Evelin Costa  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 16:00** Incontro con Giovanni Impastato  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 19:30** **evento per ADULTI**  
Proiezione del film LA NOSTRA TERRA  
con Vincenzo Linarello

## SABATO 18 /04

- ore 9:30** **eventi per le SCUOLE**  
Incontro con Giammario Senes  
Sala Consiliare Comune di Bonorva
- ore 11:15** Proiezione ROMAGNA NOSTRA  
a cura del GAP Pio La Torre di Rimini  
Centro Servizi Culturali UNLA
- ore 13:00** Pranzo nel parco  
Cooperativa Sociale Progetto H
- ore 15:00** Mostra WONDERLANDS  
a cura dell'Associazione Asadin  
con Pino Manzella  
Cooperativa Sociale Progetto H
- ore 16:30** Sei Stato tu? - laboratorio sulla Costituzione  
a cura di Roberta Balestrucci  
Centro Servizi Culturali UNLA  
Consegna attestati
- ore 18:30** **eventi per ADULTI**  
Yvan Sagnet presenta "Ama il tuo sogno -  
Vita e rivolta nella terra dell'oro rosso"  
Libreria Emmepi
- ore 21:00** Cisco dal vivo con MATRIMONI E  
FUNERALI TOUR  
Centro Servizi Culturali UNLA

## ..... CASA MEMORIA FELICIA E PEPPINO IMPASTATO

Casa Memoria Felicia e Peppino Impastato nasce nella primavera del 2005 a partire da esigenze emozionali, per parafrasare un'espressione di Peppino, e dal bisogno di diffondere la verità e chiedere giustizia contro la violenza mafiosa. Mamma Felicia, scomparsa il 7 dicembre del 2004, dopo un lungo ed estenuante percorso per ottenere giustizia per il figlio Peppino, ha sempre proseguito superando anche la stanchezza, la paura, la debolezza fisica, senza mai arrendersi di fronte agli innumerevoli ostacoli e alla sfacciataggine di chi, pur appartenendo al mondo istituzionale, ha più spesso tentato di cancellare la memoria di Peppino e di sporcarla, accusandolo di terrorismo o di aver commesso un suicidio eclatante. Non è mancato l'isolamento da parte dello Stato, alleggerito solo dall'incontro con magistrati onesti che, per l'intransigenza manifestata nel proprio lavoro, hanno spesso perso la propria vita. Il 7 dicembre del 2001, la Commissione Parlamentare Antimafia ha consegnato a Felicia sulla porta di Casa Memoria la relazione approvata all'unanimità che riconosceva le responsabilità di magistrati ed alte cariche delle forze dell'ordine nel depistaggio delle indagini sul Caso Impastato. Felicia ha, quindi, portato a termine il suo compito e ci ha lasciato, non prima di aver strappato la promessa che le porte della sua casa avrebbero continuato ad essere aperte. Casa Memoria è oggi un "altare laico", come lo definisce Umberto Santino, presidente del Centro Impastato, un luogo di memoria e di divulgazione della verità e della cultura, un avamposto della resistenza contro il potere e contro la mafia, la testimonianza concreta di un'esperienza di lotta senza remore, di un'intera vita spesa con coraggio e determinazione. Sono migliaia le persone che hanno varcato la soglia di quella porta ormai simbolica alla ricerca di nuove conoscenze, di informazioni non distorte e di un momento di riflessione ed ognuno di loro si è riappropriato di un piccolo pezzo di libertà. Da Luglio 2013 Casa Memoria Felicia e Peppino Impastato è diventata Casa-Museo, grazie ai lavori di ristrutturazione realizzati con il sostegno del progetto "Un ponte per la memoria", sostenuto da Fondazione con il Sud.

Per come aveva voluto Mamma Felicia la casa di Peppino è aperta per chiunque voglia visitarla.

## ..... IL CAMPER PER LA LEGALITA' DI RADIO 100 PASSI

Obiettivo primario di Rete 100 passi è quello di diffondere la cultura della legalità. Una delle modalità è quella di dare voce alla gente attraverso il microfono di Radio 100 passi, raccontarne le storie con 100 passi journal, dargli visibilità con 100 passi tv, rendendola protagonista e coinvolgendola attivamente.

Per questo, era in programma sin dalla nascita di Rete 100 passi la creazione di una regia mobile per essere sempre più capillarmente presente nel territorio.

Il Camper per la legalità è fonte attrattiva per i giovani che potranno direttamente, vedere, partecipare alle trasmissioni, appassionarsi, (in programma anche incontri con gli alunni delle scuole nelle località dove il camper stazionerà); base logistica; strumento d'intervento sul territorio, con presenza in piazze, scuole, fabbriche, paesi, e manifestazione d'ogni genere; fonte occupazionale per tecnici e giornalisti, ma non solo.

Le trasmissioni si trasferiscono in strada in mezzo alla gente, che, grazie ad una scenografia allestita davanti al camper può assistere alle trasmissioni.

L'obiettivo è quello di trasformare l'ascoltatore passivo di una normale trasmissione radiofonica o televisiva da studio, in interattivo. Il pubblico può intervenire sugli argomenti in discussione dicendo la propria e inoltre, può interagire con tutti gli ospiti delle trasmissioni: i familiari delle vittime di mafie, le associazioni antiracket, le istituzioni impegnate nella lotta alla criminalità.

**Il Camper per la Legalità di Radio 100 Passi sarà presente durante tutto il Festival, trasmettendo in diretta radio gli incontri e curando le attività per le scuole.**

## ..... MOSTRA: DONNE

Le donne stanno diventando sempre di più solo dei numeri per le statistiche: considerate soltanto se producono, contate quando muoiono senza un volto, raccontate come bisognose di protezione, messe in risalto dai mass media solo quando sono vittime. Vittime di quello che giornalmisticamente è chiamato "femminicidio", annegate sotto i nostri mari, violate nei deserti durante i viaggi della speranza, sepolte sotto una fabbrica in Bangladesh, licenziate perché aspettano un figlio, vittime della guerra e del terrorismo.

Le donne però sono molto altro, capaci di trasformarsi da vittime in soggetti che scelgono e reagiscono, protagoniste della propria vita, capaci di scelte e di autodeterminazione, sanno lottare e sperare per la libertà e per un futuro migliore, sono capaci di grandi cambiamenti, di perdere, di vincere e di ricominciare sempre.

Le donne migranti sono spesso le più colpite della società, partono con grande speranza nel futuro da paesi dove c'è povertà, guerra, oppressione, per giungere in nuovi luoghi dove spesso trovano ulteriore emarginazione. Sono invisibili, la loro identità ci è spesso sconosciuta, ma il loro coraggio è anche il nostro. Ognuno ha il dovere di dare un volto a queste donne, per superare l'indifferenza e riconoscerle come parte di un'umanità più vicina, che ci appartiene visceralmente, perché quelle donne sono anche io, tu, siamo tutte noi.

Sarà possibile visitare la **mostra DONNE**, accompagnati da **Evelin Costa** tutti i giorni dalle 9:30 alle 12:30 e dalle 16:00 alle 18:00 presso la **il Centro Servizi Culturali UNLA**.

### ..... **MOSTRA: WONDERLANDS - Associazione ASADIN**

L'Associazione Culturale "Asadin" nasce dall'aggregazione spontanea di un gruppo di appassionati di fotografia al fine di promuovere e diffondere la cultura delle arti grafiche, fotografiche e dell'immagine a diversi livelli di conoscenza, stimolando la creatività e valorizzando la soggettività di ciascun socio, nella considerazione dello strumento fotografico come espressione artistica e fonte documentale. Benché si caratterizzi per una spiccata connotazione fotografica, l'Associazione persegue finalità culturali di più ampio respiro come l'organizzazione di corsi, mostre, proiezioni, incontri, concorsi, workshop, progetti scolastici. Ha inoltre curato l'organizzazione del concorso fotografico per conto del WWF Italia che gestisce la Riserva Naturale "Capo Rama" e in collaborazione con l'Associazione Imago di Palermo e la rivista Foto Dossier è stato organizzato il 1° Corso Regionale di Legislatura Fotografica dal Prof. Gianfranco Arciero, direttore della stessa rivista e tra i massimi esperti in Italia.

Corsi fotografici di base e ritrattistica sono stati organizzati per i soci.

Dal 2006, data di nascita dell'Associazione, sono state organizzate numerose mostre fotografiche e di pittura.

**Wonderlands** è un reportage fotografico nelle terre confiscate ai boss mafiosi, che documenta le attività produttive e ricreative di queste terre. Immagini per raccontare la volontà di rinascita in luoghi che hanno visto versare sangue e lacrime, in terre meravigliose in cui, troppo spesso è calato il sipario del silenzio, dell'omertà, dell'indifferenza.

Sarà possibile visitare la **mostra WONDERLANDS**, accompagnati da **Pino Manzella** tutti i giorni dalle 9:30 alle 12:30 e dalle 16:00 alle 18:00 presso la **Cooperativa Sociale Progetto H**.

### ..... **ROMAGNA NOSTRA**

Si sente dire spesso che la mafia del nord è una mafia discreta, in giacca e cravatta, che non spara, non uccide, non impone il pizzo e non pratica violenza come nelle regioni di provenienza. Una mafia innocua, che investe e ricicla denaro.

"Romagna Nostra" è un viaggio nel volto meno conosciuto e oscuro della riviera romagnola. In questo lembo di terra, da un lato bagnato dal Mare Adriatico, dall'altro confinante con la Repubblica di San Marino, nel corso del tempo le organizzazioni criminali hanno trovato spazio ed hanno esportato i propri affari criminali, spesso in un silenzio assordante.

Quattro storie, quattro vicende di violenza e metodi tipicamente mafiosi, per raccontare la penetrazione delle mafie in Romagna, le testimonianze di chi cerca di contrastare questi

fenomeni ed, infine, i luoghi simboli di quella che si pensava essere una terra incontaminata dal virus mafioso.

**Romagna Nostra** verrà proiettato per le scuole martedì 14 alle ore 16:30, giovedì 16 alle ore 16:30 e sabato 18 alle ore 11:15 presso il Centro Servizi Culturali UNLA.

### ..... **TEATRO DELL'ORSA**

Monica Morini e Bernardino Bonzani, sono gli autori/attori e registi della compagnia. La drammaturgia si arricchisce e prende forza spesso grazie al continuo intrecciarsi con il lavoro di ricerca musicale dei musicisti in scena. Nell'ambito di Scenario, il più importante riconoscimento teatrale nazionale riservato alle nuove compagnie, il Teatro dell'Orsa riceve il Premio Ustica per il Teatro di impegno civile e sociale per lo spettacolo Cuori di Terra — Memoria per i sette fratelli Cervi. Lo spettacolo è accolto in importanti Festival e realizza oltre 150 repliche sul territorio nazionale.

In seguito vengono Progetto Memoria e lavoro - R60 Ballata operaia sul tema del lavoro, che riceve nel 2012 il Premio del pubblico Ermocolle. Nilde. Una donna della Repubblica sulla figura di Nilde Iotti, Vivere ancora, voci dal filo spinato per la Giornata della Memoria e anche recital letterari e poetici. La compagnia riceve il Premio 8 marzo per lo spettacolo Nudi, le ombre della violenza sulle donne. Con lo spettacolo Il Vangelo visto da un cieco di Giampiero Pizzol vince il Premio I Teatri del Sacro.

Il Teatro dell'Orsa inoltre, nell'ambito del teatro per l'infanzia realizza numerosi spettacoli di narrazione, anche in collaborazione con biblioteche e centri culturali. Cura inoltre la formazione di attori, genitori e insegnanti.

Le ultime produzioni riguardano gli spettacoli Giovanni Falcone un uomo, dedicato alla figura del magistrato ucciso dalla mafia, e Pane e rose, storia emiliana di emancipazione al femminile presentato al Festival internazionale di narrazione di Arzo (Svizzera) e al Festival di Resistenza Museo Cervi dove ha ricevuto il Premio del pubblico Teatro per la Memoria.

Nel 2014, vincono a Padova, con lo spettacolo "C'era una volta un re... No! C'era una volta una principessa", il XXXIII Festival Nazionale del Teatro per i Ragazzi — Amici di Emanuele Luzzati.

Il **Teatro dell'Orsa** curerà i laboratori dedicati alle scuole sulla differenza di genere sulla Costituzione.

## macomer

COOPERATIVA SOCIALE PROGETTO H

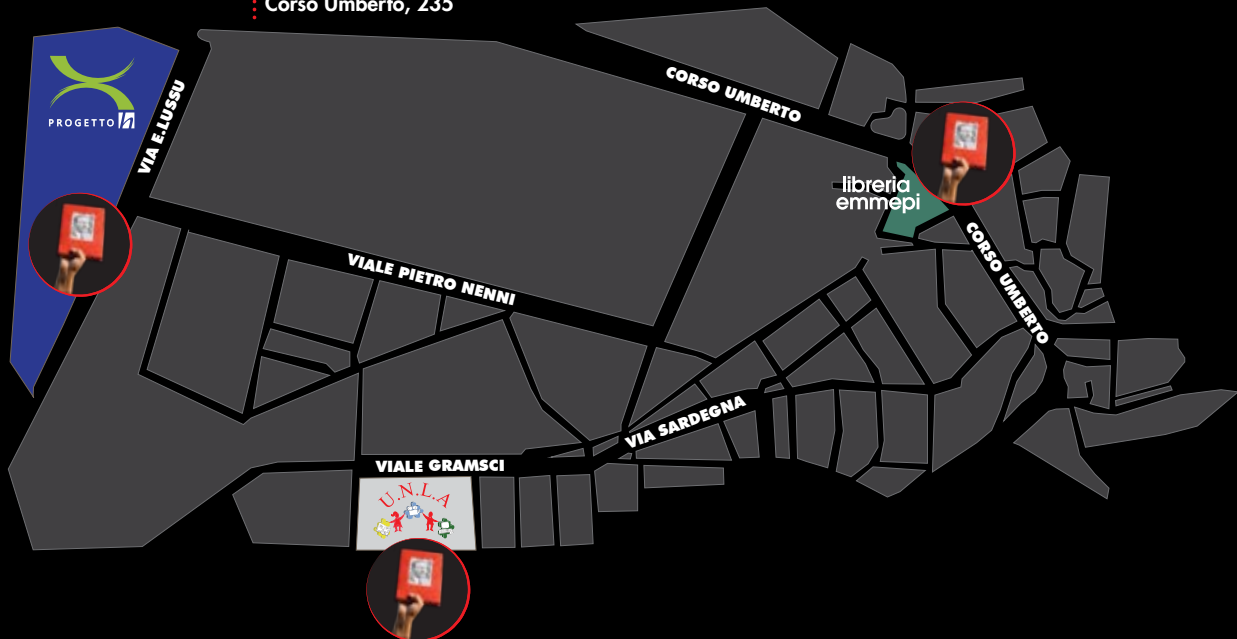
Via E.Lussu, 3

CENTRO SERVIZI CULTURALI UNLA

Viale Gramsci

LIBRERIA EMMEPI

Corso Umberto, 235



libreria emmepi

l'agenda **rossa** indica  
i luoghi degli eventi

## bonorva

COMUNE  
Piazza Santa Maria, 27

## tempio pausania

LICEO SCIENTIFICO  
Via B.Demuro, 3  
CINEMA TEATRO GIORDO  
Via Asilo, 2



l'agenda **rossa** indica  
i luoghi degli eventi



contano e camminano..

ospiti





### BACHISIO PORRU

Dal 2009 è il Presidente Associazione Nazionale Presidi, Sezione Sardegna, dopo esser stato in precedenza Ispettore Scolastico e Consulente Assessore alla Pubblica Istruzione. Presidente del Consorzio per la Promozione degli Studi Universitari di Nuoro, componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università di Sassari dal 2001 al 2006 è stato docente-tutor nei Corsi Universitari, Scuole speciali SSISS presso Università di Sassari negli A.A. 2005 e 2006. Direttore di vari seminari di aggiornamento provinciali e regionali per insegnanti e dirigenti scolastici, attualmente è dirigente scolastico al Liceo Scientifico Fermi di Nuoro.

Durante le sue molteplici cariche nel campo dell'istruzione, è stato sindaco di Olzai, nonché promotore e animatore della Consulta Regionale dei Piccoli Comuni della Sardegna, dal 1994 al 2000 anni in cui ha promosso la 1° Conferenza Regionale sui Piccoli Comuni. Ha pubblicato Diario di un sindaco AM&D di Cagliari 1999. Ha curato "Giorni disabitati di Grazia Dore- Opera Omnia – Sassari -Pisa 1992.

Ha collaborato con L'Unione Sarda, La Nuova Sardegna con Quaderni Bolotanesi, Ichnusa, Società sarda, L'Ortobene e varie altre riviste .

Bachisio Porru sarà ospite dell'incontro "Parole di Legalità – Dibattito a più voci" giovedì 16 aprile alle ore 20:00 al Centro Servizi Culturali UNLA.



### CLAUDIA CATELLANI

Diplomata in pianoforte presso l'Istituto Musicale pareggiato "Achille Peri" di Reggio E. nel 1993 con il massimo dei voti, ha tenuto diversi concerti sia come solista che in formazioni cameristiche, esibendosi in varie città italiane ed estere. Ha seguito Corsi di perfezionamento con i maestri E. Pastorino e An Li Pang, seminari Internazionali della pianista Enrica Cavallo e di Franco Gulli. Particolarmente attiva è la sua collaborazione con cantanti lirici, proponendo repertori cameristici che vanno dall'opera all'operetta al musical. E' Maestro Sostituto e Maestro al Cembalo nell'allestimento delle produzioni operistiche di Fantasia in RE, esibendosi in importanti Teatri e rassegne quali Festival Internazionale di Salon de Provence, Festival Lirico di Fontanelato, Teatro "Comunale" di Bolzano, Teatro "Morlacchi" di Perugia, Teatro "Donizetti" di Bergamo, Teatro "Comunale" di Carpi, Teatro "Superga" di Nichelino, Teatro "Cantero" di Chiavari, Teatro "Cavour" di Imperia.

Dalla fine del 1996 collabora con la Compagnia "Teatro Musica Novecento" in qualità di pianista stabile, in tournée nei maggiori Teatri italiani.

Dal 2001 ha preso parte alla realizzazione di recital e spettacoli teatrali, in veste di consulente musicale ed esecutrice. Dal 2003 fa parte stabilmente della Compagnia "Teatro dell'Orsa", con la quale ha vinto il "Premio Ustica per il Teatro Civile e Sociale 2003" con lo spettacolo "Cuori di Terra".

Laureata con lode in filosofia all'Università di Parma e in musicoterapia presso l'Università di Bristol.

Claudia Catellani sarà presente ai laboratori per le scuole curati dal Teatro dell'Orsa sulla differenza di genere: Fuochi: da Antigone a Malala. Selvagge, coraggiose e libere.



### DANILO SULIS

Sound engineer e musicista palermitano, Danilo Sulis ha ricoperto importanti cariche nell'ambito dello spettacolo e della musica.

Impegnato sindacalmente nel settore artisti della CGIL e

come segretario nazionale di Confederartisti è anche Presidente del Consorzio Operatori Artistici.

Storico amico di Peppino Impastato, come ironicamente rappresentato nel film "I cento passi", all'epoca aiutò l'attivista ad aprire Radio Aut procurando l'attrezzatura tecnica e mettendo a disposizione le sue conoscenze in materia anche per organizzare il primo festival rock siciliano nella spiaggia Magaggiari di Cinisi.

Fautore della riapertura della radio con la nascita di Radio 100 Passi è attualmente il Presidente di Rete 100 Passi, che oltre alla radio ha dato vita al quotidiano 100 passi journal, a 100 passi tv ed alle community di Radio 100 passi sparse in Italia ed all'estero.

Rete 100 passi nasce con l'obiettivo di contrastare le mafie attraverso la diffusione della cultura della legalità, l'informazione libera, l'affermazione dei valori della Costituzione, la tutela dell'ambiente, la promozione di forme d'arte, la difesa dei diritti civili.

**Danilo Sulis sarà presente durante tutta la settimana del Festival, coinvolgendo le scuole con le attività del Camper per la Legalità di Radio 100 Passi e trasmettendo in diretta radio i momenti salienti della settimana, sia a Macomer che nella tappa del tour a Tempio Pausania.**



**EVELIN COSTA**

Evelin Costa, nata nel 1976 a Palermo, vive a Terrasini dal 2010. Ha studiato Filosofia, le sue principali attività scrivere e dipingere. Blogger dal 2008, si occupa di cultura, tradizioni e storia della gastronomia siciliana. Collabora con alcuni siti e giornali online. Dipinge da autodidatta, soprattutto ritratti. Nel 2013 la sua prima mostra di pittura "Donne del Mondo", promossa dall'Associazione AsaDin, affronta la ricerca del sé e dell'altro a partire dal tema delle donne e dell'immigrazione. Nel Dicembre 2014 questa mostra riproposta col titolo "Donne" ed affiancata a una mostra fotografica a cura dell'Associazione AsaDin intitolata "Migranti", è stata inserita all'interno della Giornata di Impegno e di Memoria dedicata ai dieci anni dalla scomparsa di Felicia Bartolotta Impastato. Tra il 2013 e il 2015 ha partecipato ad alcune mostre personali e collettive.

Sarà possibile incontrare EVELIN COSTA tutti i giorni dalle 9:30 alle 12:30 e dalle 16:00 alle 18:00 presso il Centro Servizi Culturali UNLA, durante gli orari di apertura e le attività del Festival.



**GIOVANNI IMPASTATO**

Giovanni Impastato da trentacinque anni si è assunto il compito di difendere la memoria del fratello Peppino, ucciso dalla mafia il 9 Maggio 1978, ereditandone assieme alla madre Felicia, scomparsa nel 2004, e agli amici più cari, l'impegno di lotta quotidiana contro il potere della criminalità organizzata e le sue implicazioni, affrancandosi dalle proprie radici legate ad una famiglia di origine mafiosa. Affronta con coraggio prima il denunciare, soli contro tutti, la verità di quanto è accaduto a Peppino per riabilitare la memoria e contemporaneamente chiede e ottiene giustizia.

Oggi continua il suo impegno di testimonianza diretta di fronte al mondo intero per arrivare anche alle nuove generazioni per continuare a tenere viva la memoria sul fratello e sulla madre, esempi di una vita spesa per il rinnovamento della società attraverso un impegno di denuncia e di lotta alla mafia.

Sarà possibile incontrare GIOVANNI IMPASTATO durante tutte le attività del Festival con le scuole, a Macomer e a Tempio Pausania dal 13 al 18 aprile, alla presentazione del libro "La Memoria e l'Arte" martedì 14 aprile alle ore 17:30 al Liceo G.M. Dettori di Tempio Pausania, e

durante l'incontro "Parole di Legalità – Dibattito a più voci" giovedì 16 aprile alle ore 20:00 presso il Centro Servizi Culturali UNLA a Macomer.



### GRUPPO ANTIMAFIA PIO LA TORRE

Il Gruppo Anti Mafia Pio La Torre nasce idealmente a Corleone, sui terreni della Cooperativa "Lavoro e Non Solo": a partire dal 2008 alcuni ragazzi riminesi iniziarono a preferire i campi di lavoro e studio sui terreni confiscati a Cosa Nostra alla solita vacanza disimpegnata in qualche lido italiano ed estero.

Da quel momento inizia il percorso di sostegno alla Cooperativa Lavoro e Non Solo, attraverso campagne mirate e cene della legalità, il cui ricavato è stato donato per il miglioramento delle attrezzature agricole e degli interni della sede della Cooperativa. Accanto a questo, i ragazzi del GAP hanno sempre più spesso dedicato il loro tempo ad approfondire la tematica del radicamento mafioso al Nord, in particolare in Emilia Romagna e nella Provincia di San Marino.

Da qui la nascita di alcune importanti pubblicazioni di inchieste sulle principali operazioni antimafia del territorio, studiate, e per la prima volta mappate con i

beni confiscati nel territorio.

Il GAP Pio La Torre sarà presente in tutte le attività con le scuole e curerà le proiezioni di "Romagna nostra – le mafie sbarcano in Riviera" con gli studenti come da programma.



### GIAMMARIO SENES

Giammario Senes, dopo una precedente esperienza dal 1997 al 2001, è Sindaco di Bonorva dal 2011. Si è occupato di sindacato e ha ricoperto il ruolo di Segretario generale territoriale della Funzione Pubblica CGIL della Gallura dal 1984 al 1987. Dal 1988 ha diretto la federazione gallurese del P.C.I. sino alla nascita del PDS di cui è stato primo Segretario federale e poi componente della segreteria regionale. Dal 1995 al 1999 è stato Segretario della federazione Provinciale di Sassari del PDS.

E' presidente del Gruppo di Azione Locale Logudoro Goceano che promuove, attraverso la programmazione di fondi comunitari, lo sviluppo delle aree interne e la valorizzazione delle risorse locali.

Come Sindaco è stato oggetto di pesanti intimidazioni e minacce nel 2012 e nel gennaio 2015. Da anni è impegnato a ripristinare la legalità e la fruizione collettiva del Parco Mariani (una tenuta di proprietà comunale di oltre 700 ettari) occupata abusivamente dal 2010.

Giammario Senes incontrerà le scuole ospiti del Festival durante tutta la settimana presso la sala consiliare del Comune di Bonorva. Sarà inoltre ospite all'incontro dibattito di giovedì 16 aprile alle ore 20:00 al Centro Servizi Culturali UNLA.



### MONICA MORINI

Attrice, autrice e regista del Teatro dell'Orsa. Riceve il Premio Ustica per il teatro di impegno civile e sociale nel 2003 con Cuori di terra nell'ambito di Premio Scenario. Ha lavorato in Italia e all'estero con il Teatro delle Briciole, il Teatro Gioco Vita e con il regista Marco Baliani. Ha ricevuto il Premio 8 marzo dalla Provincia di Parma nel 2006 per lo spettacolo Nudi le ombre della

violenza sulle donne, nel 2009 il premio ETI Federgat Roma I Teatri del sacro per lo spettacolo Il vangelo visto da un cieco, nel 2012 il premio Reggiane per esempio e il premio del pubblico Ermocolle12 per Memoria e lavoro R60 ballata operaia.

E' laureata con lode in Lettere Moderne presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Bologna. Diplomata come psicomotricista presso il C.i.s.f.e.r di Padova.

Si occupa di teatro per adulti e per l'infanzia e conduce da anni un percorso di ricerca artistica e didattica sulla narrazione, con corsi rivolti ad attori, insegnanti, genitori e ragazzi.

Dal 2006 ha dato vita come formatrice e direttrice artistica a Reggionarra, la città delle storie promossa da Scuole e Nidi d'Infanzia di Reggio E. e Centro Internazionale Malaguzzi.

Nel 2012 ha realizzato e interpretato gli spettacoli Giovanni Falcone un uomo e Pane e rose, una storia di emancipazione femminile che vince il Premio del Pubblico Festival Resistenza Teatro per la Memoria.

**Monica Morini sarà presente ai laboratori per le scuole curati dal Teatro dell'Orsa sulla differenza di genere: Fuochi: da Antigone a Malala. Selvagge, coraggiose e libere.**



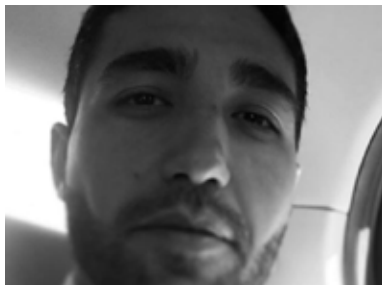
### OSSERVATORIO SULLA 'NDRANGHETA

L'Associazione Culturale "Antigone-Osservatorio sulla ndrangheta" ([www.osservatoriosullandrangheta.org](http://www.osservatoriosullandrangheta.org)) persegue lo scopo di realizzare un'attività di ricerca, analisi e documentazione sul fenomeno della ndrangheta in Calabria, in Italia e all'estero. Ha sede presso uno stabile confiscato alla ndrangheta in località Croce Valanidi a Reggio Calabria, dove è stato avviato il Centro aggregativo e la prima radio-web "Antenna europea sulla ndrangheta Nessun Dorma". L'Osservatorio promuove iniziative di conoscenza critica del fenomeno collaborando con le principali agenzie educative del territorio e dirige numerosi progetti presso Scuole, Università e centri culturali in Italia e all'estero. I progetti hanno coinvolto giovani e associazioni locali, mirando al rafforzamento dei rapporti tra i giovani e le istituzioni, all'educazione alla legalità e a riflessioni sulla memoria, sull'identità del territorio. Nel 2013 è iniziata la campagna di sensibilizzazione sul gioco d'azzardo, tramite la creazione del logo Stop Slot e la collaborazione con le Jene (Luigi Pelazza).

Stefania Ziglio è la Responsabile Area Progetti dell'Osservatorio sulla ndrangheta. Dal 2010 si occupa di fund-raising, di scrittura e gestione di progetti a livello europeo e nazionale. Realizza, inoltre, laboratori interattivi per i ragazzi di scuole elementari, medie e superiori sulla tematica del gioco d'azzardo.

Paolo Soraci è un criminologo che collabora con l'Osservatorio sulla ndrangheta. Da un anno svolge studi e ricerche sul campo nel settore del gioco d'azzardo e realizza laboratori interattivi per i ragazzi di scuole elementari, medie e superiori sulla tematica del gioco d'azzardo.

**L'Osservatorio sulla 'Ndrangheta curerà i laboratori contro il gioco d'azzardo con tutte le scuole come da programma.**



**PAOLO MASTINO**

Giornalista della sede Rai di Cagliari dal 2008, scrive di cronaca e sport. Si è occupato dei principali eventi accaduti in Sardegna negli ultimi anni, ed è autore di numerosi reportage e inchieste, come quelle sulla tragedia del Moby Prince e sull'abbattimento dell'elicottero della Guardia di Finanza Volpe 132. Ha realizzato numerosi servizi e dirette per le principali testate nazionali della Rai. Tg1, Tg2, Rainews24 e Radio 1. Ha seguito l'alluvione che ha devastato l'Isola nel novembre 2013, causando 18 vittime, ed è uno dei promotori del Comitato #18Undici che raccoglie fondi da destinare alle popolazioni colpite dall'alluvione. Si è laureato a Sassari in Scienze della Comunicazione e Giornalismo con il massimo dei voti con una tesi di laurea realizzata in Tunisia sull'influenza della televisione italiana nella popolazione del Paese del nord Africa. Ha poi frequentato un Master in giornalismo. E' giornalista professionista dal gennaio 2008.

Paolo Mastino sarà il moderatore dell'incontro "Parole di Legalità — dibattito a più voci" giovedì 16 aprile alle ore 20:00 al Centro Servizi Culturali UNLA.



**PATRIZIA DESOLE**

Patrizia Desole nasce a Olbia il 02 luglio del 1965. Sin dalla giovane età, si appassiona alla politica, e inizia la sua militanza politica nelle fila del P.C.I., rivolgendo il suo interesse alle tematiche femminili e ai diritti delle donne. Nel 1989 si laurea in Scienze Politiche presso l'Università di Sassari. Dopo la laurea, partecipa ad un gruppo di ricerca sulla storia delle donne nella pubblica amministrazione. Prosegue la sua formazione in studi di genere prima a Parigi e poi a Londra, dove consegue un Master of Science, in European Politics and Gender, presso l' University of London, specializzandosi in conflitti etnici e di genere. Rientrata in Italia prosegue gli studi e l'impegno sulle tematiche della violenza di genere. Nel 2002 inizia un lungo cammino di lotte per contrastare la violenza sulle donne in Sardegna. Nel 2008 concretizza il sogno di fondare un Centro Antiviolenza e una casa rifugio per donne vittime di violenza. Crea "L'8tto Donna" evento culturale e formativo sugli aspetti di genere. Durante tale periodo è nominata consigliera delle Pari Opportunità della Regione Sardegna.

Patrizia Desole sarà ospite all'incontro "Parole di Legalità

— Dibattito a più voci" giovedì 16 aprile alle ore 20:00 al Centro Servizi Culturali UNLA.



**PINO MANZELLA**

Pino Manzella nasce a Cinisi (PA) nel 1951. Studia Lingue e Letterature Straniere e si laurea all'Università di Palermo. Fin dai primi anni Settanta disegna manifesti e vignette per le attività politiche e culturali animate da Peppino Impastato nel Circolo Musica e Cultura prima e a Radio Aut poi. La Sicilia, con i suoi eccessi di luce e le ombre della sua storia, è il centro ossessivo della sua ricerca artistica. "Nel suo lavoro —scrive Francesco Carbone— vi è soprattutto una notevole capacità di reinterpretare il documento, visionandolo mediante immagini sciolte, colori sobri e diffusi, appositamente patinati di tempo e di lontananze su quelle grafie e calligrafie minute e precise, scandite di date e di bolli sbiaditi." Dagli anni Settanta espone in mostre personali e collettive ed in rassegne di carattere nazionale ed internazionale. Svolge attività grafica e sue opere sono state pubblicate in alcune copertine della collana Storia dell'editore Franco Angeli, nonché in pubblicazioni della Rubbettino, Sciocco Edizioni, di

girolamo editore e per alcune produzioni discografiche. Vasta la bibliografia in cataloghi e riviste specializzate. Vive e lavora a Cinisi (PA).  
e-mail: pino.manzella@alice.it

Sarà possibile incontrare PINO MANZELLA tutti i giorni dalle 9:30 alle 12:30 e dalle 16:00 alle 18:00 presso la Cooperativa Sociale Progetto H, durante gli orari di apertura e le attività del Festival. Sarà inoltre presente alla tappa del tour a Tempio per la presentazione del libro "La Memoria e l'Arte".



**PINO MASCIARI**

Giuseppe (Pino) Masciari è un imprenditore italiano, calabrese, divenuto poi testimone di giustizia. La sua Odissea comincia quando le sue imprese vengono prese di mira dall'organizzazione criminale 'ndrangheta con esplicite richieste estorsive che provenivano sia dal mondo criminale, sia dalla parte collusa della politica-istituzionale che gli chiedevano rispettivamente il 3 e il 6% sui lavori eseguiti.

In quegli anni, dal 1990 al 1994, ribellandosi, Pino innescò una spirale di attentati mirati a distruggere sia lui che la sua famiglia.

E' così dal 1997 Pino e la sua famiglia vengono sottoposti allo speciale programma di protezione, poiché esposti a rischio concreto di pericolo di vita.

Oggi Pino Masciari da imprenditore edile è divenuto imprenditore di legalità: il suo coraggio e la sua esperienza di vita viene portata in tutti i contesti, soprattutto negli Atenei e nelle scuole di ogni ordine e grado ove risiedono gli elementi per iniziare un vero cambiamento culturale indirizzato all'amore per lo Stato e amore verso quei valori civili di etica e moralità che si stanno sfumando nell'odierna società. "Quando istituzioni e società civile si assumono le proprie responsabilità lo Stato vince. In questo credo e continuo a credere ed è per questo che sono certo che la mia vicenda si concluderà con la giusta reintroduzione sia in ambito lavorativo che sociale ed umano".

Sarà possibile incontrare PINO MASCIARI all'incontro "Parole di Legalità – Dibattito a più voci" giovedì 16 aprile alle ore 20:00 al Centro Servizi Culturali UNLA. Inoltre Pino Masciari incontrerà le scuole venerdì 17 aprile.



**ROSALBA CICALÒ**

Medico Chirurgo, psicoterapeuta. Dopo venti anni di attività come Dirigente Medico presso il SERD di Olbia, da due anni lavora al SERD di Nuoro in qualità di Direttore del Servizio.

Esperienza nel trattamento delle dipendenze da sostanze legali ed illegali, si è in particolare dedicata a livello locale e nazionale a diversi progetti ministeriali sul tema del Tabagismo.

È stata formatore e docente in diversi Corsi di Formazione per operatori sanitari delle ASL della Sardegna, responsabile scientifico di diversi eventi formativi e promotrice di varie iniziative di sensibilizzazione sul territorio aziendale relativamente al tema delle Dipendenze.

Rosalba Cicalò sarà ospite all'incontro "Parole di Legalità – Dibattito a più voci" giovedì 16 aprile alle ore 20:00 al Centro Servizi Culturali UNLA.



## VINCENZO LINARELLO

Vincenzo Linarello è nato a Locrì (RC) il 18/7/1970. Nel 1988 si sente chiamato a incarnare il Vangelo di Gesù nella propria terra. Nel 1997 fonda insieme ad altre persone una piccola comunità di vita, la Comunità di Liberazione, dove vive tutt'ora con la propria famiglia. Nello stesso periodo incontra Mons. Giancarlo Maria Bregantini, allora vescovo della Locride, che lo chiama a dirigere la Pastorale Sociale e del Lavoro della Diocesi. Con Bregantini e la Comunità di Liberazione avvia un incubatore d'impresa, il Crea Lavoro che aiuta i disoccupati calabresi a creare nuove imprese. Nel 2003, dopo una fase di lettura della Calabria, con la Comunità di Liberazione e con altre imprese sociali del territorio, fonda il Consorzio Sociale GOEL, una vera e propria piattaforma di cambiamento per la Calabria. Nel 2008, insieme a tutta la comunità di GOEL, è tra i promotori dell'Alleanza con la Locride e la Calabria, sottoscritta ad oggi da più di 3100 persone, 750 enti e organizzazioni, che si propone di ostacolare il dilagare della 'ndrangheta e delle massonerie deviate in Calabria e nel nord Italia.

Vincenzo Linarello accompagnerà con approfondimenti

La proiezione del film "La nostra terra" di venerdì 17 aprile alle ore 19:30 al Centro Servizi Culturali UNLA.



## YVAN SAGNET

È nato il 4 aprile del 1985 a Douala (Camerun). Nell'agosto 2008 arriva in Italia e si iscrive al politecnico di Torino per studiare Ingegneria delle Telecomunicazioni. Per sostenere le spese delle tasse universitarie cercherà lavoro nelle campagne pugliesi, sarà uno dei portavoce durante lo sciopero alla Masseria Boncuri nell'agosto 2011.

La sua storia è diventata un libro che racconta lo sfruttamento dei migranti nelle campagne pugliesi, dove la longa manus dei caporali detta le sue leggi. Senza il suo impegno, senza questo ragazzo africano e gli altri che hanno lottato con lui, non esisterebbe la legge contro il caporalato, eppure i caporali esistono al Sud da più di un secolo.

La speranza del mezzogiorno italiano sta proprio in questa parte d'Africa che arrivata al Sud, trasforma il Sud e rimette in gioco interi territori, migliorandoli.

Rischia la vita per una democrazia diversa, battaglia che molti italiani hanno rinunciato a combattere.

Yvan Sagnet presenterà il suo ultimo libro "Ama il tuo sogno – Vita e rivolta nella terra dell'oro rosso" sabato 18 aprile alle ore 18:30 alla Libreria Emmepi di Macomer.





## STEFANO CISCO BELLOTTI

Stefano "Cisco" Bellotti, classe '68 in una fredda sera del 1992 sale su un palco per cantare alcuni brani irlandesi, così per gioco, per scacciare via la tristezza, insieme a una band che non conosceva formatasi solo pochi mesi prima...I Modena City Ramblers! Da quel momento cambiò tutto, coi Ramblers la storia la conoscete, un'avventura intensa, importante, con quasi un milione di copie vendute, piena di incontri, eventi e concerti

indimenticabili. I numeri parlano chiaro, 1200 date in 15 anni di storia, condite da collaborazioni incredibili con amici-artisti del calibro di Paolo Rossi, Francesco Guccini, Billy Bragg, Moni Ovadia, Bob Geldof, passando attraverso incontri memorabili con i giganti della scrittura, Luis Sepulveda, Daniel Chavarria, Paco Taibo II, Carlo Lucarelli.

Come spesso accade arriva il momento di tirare una riga sul passato e disegnare un nuovo futuro, salutare una Grande Famiglia e percorrere un'altra strada.

Tra le nebbie e la bassa nasce "LA LUNGA NOTTE", anno 2006, il suo primo lavoro da solista, e nel 2010 si prepara per un'altra grande avventura "FATICA DA COLTIVARE", con le Mondine di Novi, un percorso che si snoda fra i canti di lavoro e le sue canzoni, che scorre in mezzo a sentimenti di lotta, fatica, sudore e resistenza! Nel 2012 nasce FUORI I SECONDI, per poi arrivare alla sua biografia romanzata "Oh Belli Ciao, Ecco perché ho lasciato i Modena City Ramblers", duecento pagine di racconti e aneddoti, molti dei quali mai svelati, per raccontare un viaggio durato ben quattordici anni.

E tutto questo per arrivare ad oggi, al festival "Conta e Cammina" dove presenterà il suo nuovo album: Matrimoni e funerali, uscito ai primi di marzo e contenente 11 nuove canzoni che provano a parlare in maniera ironica e dissacrante di vita e di morte.



CISCO dal vivo con **MATRIMONI E FUNERALI**  
sabato 18 Aprile ore 21:00  
piazzale Centro Servizi Culturali UNLA



contano e camminano..

organizzatori e partner



### ..... CENTRO SERVIZI CULTURALI UNLA E COOPERATIVA SOCIALE PROGETTO H

Nell'estate 2013 la Cooperativa Sociale Progetto H e il Centro Servizi Culturali UNLA hanno iniziato un percorso comune a seguito di esperienze maturate da entrambi nell'ambito di progetti per ragazzi e bambini nelle scuole. Responsabilità, libertà, legalità, regole sono stati fin dall'inizio i protagonisti del progetto "Conta e Cammina" a cui man mano si sono aggiunti importanti e fondamentali partner. CONTANDO E CAMMINANDO continuiamo il nostro impegno. In vista della seconda edizione del Festival, dal 13 al 18 Aprile, eccovi i contatti organizzativi e informativi: da sinistra, per il Centro Servizi Culturali UNLA di Macomer, Roberta Balestrucci (contenuti e laboratori con le scuole) roberta.balestrucci@gmail.com - a destra per la Cooperativa Sociale Progetto H di Macomer, Antonella Simula (contenuti, logistica, prenotazioni e stampa) turismo@progettogh.it.

### ..... LIBRERIA EMMEPI

Paolo Medda nel 1977 apre la libreria Emmepi a Macomer. Si rivela subito luogo di ritrovo per assidui lettori e non, tra i vari settori di narrativa, saggistica, ragazzi, editoria locale, settore tecnico e scolastica. Cura con più passione la piccola e media editoria perché crede in un rapporto di collaborazione con le persone che condividono i loro stessi progetti per promuovere in maniera diversa la passione per la lettura. In collaborazione con la rete librai e l'associazione VerbaVoglio promuove attività culturali con incontri con autori, illustratori, laboratori per bambini e ragazzi. Da dieci anni organizza un Festival per famiglie "Buon compleanno Andersen" e collabora al programma della Mostra Regionale del Libro di Macomer. La libreria diventa itinerante con i banchetti in collaborazione con il "Festival dei

Tacchi" in Ogliastra e "Cabudanne de sos poetas" a Seneghe, nelle scuole dei paesi, senza librerie, che ci ospitano per Mostre mercato con incontri e animazioni alla lettura.

### ..... ASSOCIAZIONE CULTURALE VERBAVOGLIO

L'associazione culturale VerbaVoglio nasce a Macomer nel 2001, dall'impegno e la passione di alcuni pionieri della promozione alla lettura del luogo.

Fin dalla nascita, l'Associazione si è occupata di organizzare eventi legati alla promozione del libro, incontri e cene con gli autori, organizzare percorsi teatrali, di formazione e promozione anche a livello scolastico.

Nei diversi anni di attività, sono stati numerosissimi gli incontri con gli autori proposti nelle scuole e non solo, i corsi di formazione organizzati all'interno delle scuole, e soprattutto la promozione alla lettura e le attività ad essa legata all'interno delle scuole.

Da dieci anni, l'associazione si occupa dell'organizzazione delle attività del festival per famiglie "Buon Compleanno Andersen", che ogni anno coinvolge numerosi partner, bambini, ragazzi e adulti.

### ..... ASSOCIAZIONE NINO CARRUS

L'Associazione "Nino Carrus" nasce a Borore il 17 gennaio 2005 per iniziativa di un gruppo di amici e di familiari di Nino Carrus, con il fine di ricordare – attraverso attività di natura politica e culturale – la sua figura, raccogliendo in modo sistematico i fatti rilevanti che hanno caratterizzato la sua figura di uomo politico e di cultura durante la sua attività parlamentare, di amministratore locale e di docente nelle università sarde, nonché di promuovere attività di studio e di ricerca politico-culturale con particolare attenzione alla formazione delle giovani generazioni.

In questi anni di attività, sono stati numerosi gli eventi di approfondimento, riflessione e dibattito sui temi dell'attualità politica, economica e sociale della Sardegna, attraverso l'organizzazione di convegni, seminari, tavole rotonde e lezioni nell'ambito della scuola di formazione politica, che hanno ospitato oltre 80 relatori, tra rappresentanti del mondo universitario, politico, imprenditoriale e dell'associazionismo. A partire dal 2012, l'Associazione promuoverà la prima edizione del Premio Nino Carrus con l'assegnazione di quattro borse di studio destinate a giovani under 35 per articoli, saggi e studi riguardanti le prospettive di sviluppo nei settori della Cultura, dell'Economia, della Governance e dell'Innovazione delle zone interne e svantaggiate della Sardegna.

### ..... ASSOCIAZIONE ANTIMAFIE PEPPINO IMPASTATO

L'Associazione Antimafie Peppino Impastato nasce a Tempio Pausania in data 20 febbraio 2015. Gli obiettivi principali dell'Associazione, basati sui principi della Costituzione, sono quelli di promuovere una cultura della legalità e della lotta alle mafie, nella valorizzazione della memoria storica per le persone che hanno operato e sostegno a coloro che operano contro le mafie e la corruzione, diffondere un'etica della responsabilità, della legalità e della giustizia, promuovere attività formative sulle principali problematiche sociali e giovanili, sulla tutela dell'ambiente e sul controllo civico per la diffusione di un'etica del servizio pubblico, promuovere percorsi educativi nelle scuole di ogni ordine e grado.

### ..... CONFCOOPERATIVE NUORO OGLIASTRA

Confcooperative Nuoro Ogliastra è l'associazione di rappresentanza, assistenza, tutela e revisione delle cooperative che operano nel territorio camerale della CCAA di Nuoro.

La sua base associativa è eterogenea: i principali settori rappresentati sono quello sociale (con l'assistenza alle fasce deboli e le attività di inserimento lavorativo), del turismo, della cultura, della pesca e delle filiere agroalimentari. Numeroso anche il comparto dei Servizi. E' particolarmente attiva nella costruzione di processi di sviluppo locale, mediante l'attivazione di reti territoriali (anche con imprese di tipo non cooperativo) e con il coinvolgimento delle istituzioni locali. La sua mission consiste nel sostenere e promuovere lo sviluppo delle cooperative aderenti, diffondere i valori della cooperazione e contribuire allo sviluppo della comunità locale. Promuove attraverso progetti, iniziative ed attività di sensibilizzazione le potenzialità della cooperazione e dell'impresa cooperativa, valorizzandone la dimensione di opportunità per giovani, donne e disoccupati.

### ..... FEDERSOLIDARIETÀ SARDEGNA

Federsolidarietà è l'organizzazione di rappresentanza politico-sindacale delle cooperative sociali e delle imprese sociali aderenti a Confcooperative. Federsolidarietà rappresenta le proprie associate sul piano istituzionale e le assiste sul piano sindacale, giuridico e legislativo, tecnico ed economico. Cura, inoltre, la promozione e il potenziamento degli enti aderenti anche attraverso un articolato e diffuso sistema consortile. La cooperazione sociale di Federsolidarietà ha sviluppato un'identità democratica, partecipata e multistakeholder che persegue un progetto di impresa sociale per e con il territorio, principi incardinati nel Codice Etico. Le cooperative aderenti operano in tutti i settori socio-sanitari ed educativi ed in molte

aree imprenditoriali, attivando percorsi di inserimento lavorativo. Federsolidarietà organizza il servizio civile volontario per offrire ai giovani un'esperienza formativa finalizzata alla condivisione degli ideali di uguaglianza e cittadinanza attiva.

“Sono secoli che ci sono le mafie,  
e noi glielo abbiamo permesso.

Non dobbiamo permetterlo più! Noi dobbiamo andare oltre.  
La situazione del problema mafie e corruzione in Italia è veramente difficile e grave.  
In questo momento di grande crisi economica e finanziaria sono forti.

E noi fino a oggi glielo abbiamo permesso.  
Dobbiamo cambiare il nostro modo di organizzarci,  
assumerci la nostra parte di responsabilità”

Don Luigi Ciotti a Contromafie, Roma 26.10.2014

